



espresso

Exkurze do novodobé historie přípravy kávy může začít. Na konci minulého roku bylo totiž v Miláně otevřeno velkolepé muzeum oslavující 100 let od založení značky Cimbali, jež se proslavila výrobou ikonických kávovarů, které nadobro změnily způsob přípravy a konzumace oblíbeného nápoje.

TEXT ADAM ŠTĚCH FOTO ARKISPAZIO



Na protější straně: V expozici uvidíte kávovar v různých podobách. Například i tento výroční model Centennial M100, jehož jednotlivé součástky levitují ve vzduchu. *Nahoře:* Exteriér budovy připodobnili architekti díky použití jednotlivých ocelových pásů a organického zaoblání k husté našlehané kávě. *Dole:* V muzeu objevíte celou řadu designérských lahudek ze všech období, včetně funkcionalistických strojů z dvacátých a třicátých let.



Signifikantní červená barva, typická pro vizuální styl i samotné výrobky značky Cimbali založené v roce 1912, se stala důležitým optickým prvkem nového muzea, které vyrostlo uprostřed firemního komplexu nedaleko Milána. MUMAC, Museum of Coffee Machines, je dílem architektonického studia Arkispazio vedeného Paolem Balzanellim. Jeho exteriér pojalo studio jako organickou hmotu s červenou fasádou, sestavenou z ocelových pásů a vytvářející dojem čerstvě připravené kávy. Vizualně vibrující struktura se pak rozzáří především ve večerním světle, když se v mezerách mezi jednotlivými pásy rozsvítí světlo. Vnitřní expozice je rozčleněna do šesti základních časových period od počátečních let, kdy designu vládlo art deco, přes období italského fašistického racionalismu třicátých let nebo rozvoje průmyslového designu poválečného období až po nové milénium, shrnující nejmodernější poznatky z oboru. Každá sekce je jinak výtvarně upravena, a symbolizuje tak jednotlivá stylová období a proměny kávovarů napříč uplynulým stoletím. «

SERVIS

MUMAC, Via Pablo Neruda, 2, Binasco, www.mumac-espresso.com